

Szakmai önéletrajz

Dr. Kisfaludy Márta

Email: kisfaludy.marta@rkk.uni-obuda.hu



Felsőfokú tanulmányok

- 2005 Magyar Iparművészeti Egyetem, Doktori Iskola
Doctor of Liberal Arts (DLA)
- 1998 Magyar Iparművészeti Egyetem, Menedzserképző Intézet
okleveles művészeti menedzser
- 1978 Magyar Iparművészeti Egyetem, Textil Tanszék, Ruházati formatervező szak
okleveles öltözképző iparművész

Tudományos fokozatok

- 2005 DLA Magyar Iparművészeti Egyetem, (MOME)

Oktatási tevékenység

- 2010 Óbudai Egyetem, Terméktervező Intézet
Intézetigazgató, egyetemi docens
- 1986-2010 MOME Textil Tanszék
egyetemi adjunktus
- 2007 BMF RKK BTRI,
főiskolai tanár
- 2004 BMF RKK BTRI,
főiskolai docens
- 2003 BMF RKK BTRI,
művésztanár
- 1986 MIF Textil Tanszék,
egyetemi adjunktus
- 1982-86 MIF Textil Tanszék,
egyetemi tanársegéd

Munkahelyek, eddigi munkakörök

1979-84 Magyar Divat Intézet, Divatkoordinációs Főosztály
Trend szakcsoport vezető

Szakmai terület

Kollekciótervezés, gyártmányfejlesztés (ruha és bőr szakterületeken), Formatervezés, Integrált terméktervezés, PR, Marketing, Reklám, Rajz- és színtanulmányok.

Szakmai közéleti tevékenység

2009- Magyar Formatervezési Tanács Moholy-Nagy László Formatervezési
Ösztöndíjbizottság, *tagság*
1979-től Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, *egyesületi tag*
1993-től Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége, *tagság*
2001-től TMTE *egyesületi tag*, 2002 májustól *Intéző Bizottsági tag*
2007 NYME Faipari Mérnöki Kar, *Doktori Tanács Bíráló Bizottsági tag*
2004 MIE, *Kredit Bizottság tagja*
2001 Gödöllő, Országos szakközépiskolai pályázat, *a szakmai zsűri elnöke*
2000-től Modell Divatiskola, *vizsgabizottsági elnök*
2000 III. Országos Ruhamodell-tervező verseny, *zsűritag*
1999 Gödöllő, Országos szakközépiskolai pályázat, *a szakmai zsűri elnöke*
1999 MÁV *formaruhák szakmai zsűrorja*
1994-98 The Textile Institute (Anglia) *tagság*
1996-től KMF-en, majd BMF-en *Államvizsga Bizottsági tag*
1993-96 Burda nemzetközi varróverseny, *zsűritag*
1994-97 Opera House Fashion Show, *a nemzetközi zsűri tagja*
1993-95 MIE, Tempus nemzetközi *szervező, koordinátor*

Díjak

2003 Magyar Termék nagydíj és a Magyar Befektetési és
Kereskedelemfejlesztési Kht. Különdíja az „Anissa -Tiszta vonalak”
termékcsaláddal
1988 I. díj az IDEA meghívásos pályázatán
1983 Szombathely- a VI. Ipari Textilművészeti Biennálén Munkajutalom
1981 Szombathely - az V. Ipari Textilművészeti Biennálé díja
1980 I. díj a "Művészet és ifjúság" pályázaton a Spektrum csoporttal
1978 III. díj az Iparművészeti Vállalat pályázatán
1977 Nívódíj a diplomamunkáért

Nyelvismeret

- Olasz tárgyalóképes szint, (középfokú „C” típusú, államilag elismert nyelvvizsga 2001)
- Angol tárgyalóképes szint, (középfokú „C” típusú, államilag elismert nyelvvizsga 1984)
- francia, német szakszöveg értés

Elnyert ösztöndíjak, tanulmányutak, továbbképzések

1998 III.7-28 "Women in Business", USA

1992 VIII. 25- IX. 2 Saga Design Centre, Dánia

Szakirodalmi publikációk

2 db szakmai cikk gyűjteményes kötetekben

17 db szakmai cikk folyóiratban (ebből 1 idegen nyelvű)

15 évig rovatvezetés két folyóiratban

2 db konferencia előadás, 1db idegen nyelven

4 db konferencia közlemény idegen nyelven

1db konferencia poszter idegen nyelven

5 db lektorálás

9 db szakmai előadás

18 db kiállítás (2 külföldön)

36 db márkakollekció, szakvásári kiállítás, divatbemutató (hazai és külföldi megjelenés)

6 db egyedi megrendelés

Budapest, 2010. december 10.

dr. Kisfaludy Márta

Dr. Kisfaludy Márta**Gyűjteményes kötet**

1. Térformálás- Tárgyformálás 1, A Magyar Iparművészeti Egyetem Mesterképzési (DLA) programján készített tanulmányok 1988-2000, **Kisfaludy Márta**: „Az öltözéktervezés új aspektusai” , *további szerzők: Balázs Miklós Ernő, Balogh Zsolt, Bánsági Petra, Csepregi Sándor, Félegyházi András, Fodor Lóránt, Györgyi Adrienne, Gyurkó Éva, Harmati Hedvig, Kónya Kinga, László Marcell, Lőrincz Győző, M. Tóth Éva, Penkala Éva, Remete Kriszta, Zalavári József, Zobor László.*
Budapest, 2001, Terc Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. Szakkönyv Üzletága.
p.88-93.

2. Térformálás- Tárgyformálás 2, , A Magyar Iparművészeti Egyetem Mesterképzési (DLA) programján készített tanulmányok 2000-2002, **Kisfaludy Márta**: „De hol itt az önmegvalósítás?” , *további szerzők: Balogh Zsolt, Bodnár Enikő, Dávid Hajnal, Egri Zoltán, Harmati Hedvig, Horváth Zoltán, Jakab Csaba, Jászai Alica Bush, Juhász István, Károsi Zoltán, Kemény Péter, Kónya Kinga, Koós Pál, László Marcell, Lázár Kata, Lisztes Gábor, Magyar Márton, Nagy Lajos, Polónyi Károly, Sallai Géza, Szegedi Csaba, Szöllőssy Barbara.*
Budapest, 2002, Terc Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. Szakkönyv Üzletága.
p.117-120.

Doktori értekezés

1. Kisfaludy Márta: Kreativitás, design és minőség a textilruházati iparban – a ruházati formatervezés oktatásának új aspektusai. Budapest, 2005. p.1-99.

Folyóirat cikkek

1. Dr. Patkó István, **Dr. Kisfaludy Márta**, Némethné Dr. Katona Judit, Némethné Dr. Erdődi Katalin, Dr. Borbély Ákos: Rejtő Sándor Light Industry and Environmental Engineering Faculty, GÉP – A Gépipari Tudományos Egyesület Országos Műszaki Folyóirata, LXI. ÉVF. 2010/8, p. 36-37. 2010
2. Dr. Kisfaludy Márta: *Formakísérletek esküvői fejfedőkhöz.* Esküvői Divat, 2010/03 2010,
3. Kisfaludy Márta: *Munkahelyi Módi*, Budapest, 2009, XII. évf. 1. szám, 12. old.

4. **Kisfaludy Márta**, Csík Orsolya: *Lindström Award 2008*, Magyar Textiltechnika LXI. évf. Budapest, 2008/3-4, pp. 70- 71.
5. Kisfaludy Márta: „*A nő búvölete*”, Magyar Textiltechnika LXI. évf. Budapest, 2008/3-4, p.72.
4. Kisfaludy Márta: *Világító látványöltözetek*. Magyar Textiltechnika LXI. évf. Budapest, 2008/3-4, p.97.
3. Kisfaludy Márta: „*Kísérletezés és önkifejezés*”. A huszonötödik év könyve, Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület, Budapest, 2007, FISE, pp.54-55, (kétnyelvű)
4. Kisfaludy Márta: „*Hazai kollekciók*”, Divatmarketing, 2004/10/2
5. **Kisfaludy Márta**, Deés Enikő, Sárváry Katalin: „*Ötven év oktatás-szerelem*” (társszerző), Magyar Iparművészet, 2003/4
6. Kisfaludy Márta: "*Egy intenzív tervező*", Világ-Divat-Világ, 1997
7. Kisfaludy Márta: "*Pályázat és kiállítás...*", Világ-Divat-Világ, 1996
8. Kisfaludy Márta: „*Leendő designerek...*”, Világ-Divat-Világ, 1995
9. Kisfaludy Márta: „*Divatinformációk*”, Invest, 1995
10. Kisfaludy Márta: „*Divatinformációk*”, Meglepetés, 1995
11. Divatrovat szerkesztése, Vitalitás, 1994-96
12. Kisfaludy Márta: "*Sokoldalú kelléktár*" Világ-Divat-Világ, 1994
13. Divatinformációs cikkek, Vasárnapi Magazin, 1993
14. Divatrovat vezetése, Ifjúsági Magazin és Tinimódi, 1978-93

Konferencia kiadványok

1. Dr. Kisfaludy Márta: *Experimental modules in design*. Proceedings, 2010 (előkészületben)

2. Márta Kisfaludy: „*Fashion and innovation*” Acta Polytechnica Hungarica, Budapest, 2008, Volume 5, Issue Number 3, pp. 59-64
3. Márta Kisfaludy: *New aspects in the innovation of a traditional industry*, Conference Proceedings, Budapest, 2007, pp. 67-72
4. Márta Kisfaludy: *Trend Information and their Role in Higher Education*. Budapest Tech Politechnical Institution: Jubilee Conference 1879-2004, Proceedings, Budapest, 2004, 479-488 old.

Konferencia előadás (nemzetközi– angol nyelvű)

1. Kisfaludy Márta : „*Trend Information and their Role in Higher Education*”, Budapest Tech, International Jubilee Conference, Budapest, 2004

Konferencia előadás (hazai – magyar nyelvű)

1. Kisfaludy Márta: „*Új megközelítések egy tradicionális iparág innovációjában*”, konferencia, „Divat és innováció”, Budapest BMF RKK, 2007

Konferencia poszter (hazai – angol nyelvű)

1. Kisfaludy Márta: *Experimental modules in design*. International Joint Conference on Environmental and Light Industry Technologies, Budapest, 2010

Lektorálások

1. Szűcs Ágnes: „Művészettörténet - Divattörténet” c. tankönyv lektorálása, Budapest, 2003, Műszaki Könyvkiadó.
2. Cser Andor: "Művészeti ismeretek II. - A viseletek története" c. jegyzet, Budapest, 1996, KMF Ruhaiipari Tanszék.
3. 4 központi program lektorálása, Nemzeti Szakképzési Intézet, Budapest, 1996.
4. Tanterv véleményezése, "Modell" Divatiskola, Ruhaiipari Szakközép- és Szakmunkásképző Iskola, Budapest, 1996.

5. Cser Andor: "Művészeti ismeretek I.-A ruhaipari rajzolás módszertana" c. jegyzet, Budapest, KMF Ruhaipari Tanszék, 1994

Szakmai előadások

1. Kisfaludy Márta: „*A hét alaptípus és a testalkat arányok*”, „Divatkommunikáció 2000”, konferencia, Textilmúzeum, Budapest, 2000
2. Kisfaludy Márta: „*Testalkat-típusok*”, divatszakmai rendezvény, KASZ székház, Budapest, 1999
3. Kisfaludy Márta: „*A divatillusztráció története*”, Országos Divattörténeti Verseny szakmai konferenciája, Dunaújváros 1999
4. Kisfaludy Márta: „*Az üzleti élet megjelenési trendje*”, „Vállalkozó nők a divat világában”, konferencia és nemzetközi üzleti találkozó, Gödöllő, 1998
5. Kisfaludy Márta: "*Divatvilág*", szakriport, ATV, 1998
6. "*Divat- Stílus- Építészet*", kerekasztal-találkozó, Gödöllői Királyi kastély, 1997
7. Kisfaludy Márta: „*BDN – hírek*”, Szív TV, 1997
8. Kisfaludy Márta: „*Divathírek*”, "Forgószínpad", ATV, 1997
9. Kisfaludy Márta: „*Öltözködés és Divat*”, "Magánterület", Duna TV, 1997

Kiállítások

1. 2009 XI. Wam Design, Nők Lapja 60-09, „A világ női szemmel”, kiállítás
2. 2008 XI. Magyar Iparművészeti Múzeum, Craft&Design kiállítás
3. 2008 Magyar Sport Háza, Olimpiai formaruhák
4. 2006 IV. Athén, a MOME tanárainak közös kiállítása
5. 2006 III. BMF Aula – Mestermunka fotókiállítás

7. 2005 Ponton Galéria – „Áthatások” Doktori Mestermunka kiállítása, Budapest
8. 2001 XI „Dialogi”, Helsinki, a MIE tanárainak közös kiállítása
9. 2000 II. Újszecesszió Galéria, Budapest – „Elődök és utódok” kiállítás
10. 1994 Péter Pál Galéria, Szentendre, a MIF Textil Tanszéke tanárainak kiállítása.
11. 1984 Ernst Múzeum, Budapest, a Fiatal Iparművészek Stúdiójának bemutatkozó kiállítása
12. 1982 Magyar Divat Intézet - Spektrum kiállítás
13. 1982 XXII. Ker. kiállítóterem - önálló Spektrum kiállítások
14. 1979 Vigadó Galéria - csoportos kiállítás.
15. 1980 Módi bemutatóterme - kiállítás.
16. 1980 Magyar Nemzeti galéria - "Művészek az üzemekben" c. kiállítás.
17. 1980 Iparművészeti Vállalat - divatbemutató a Spektrum csoporttal.
18. 1979, '78 Duna Galéria - csoportos kiállítások
19. 1976 Műszaki Egyetem klubja - csoportos kiállítás
20. 1975 I. Ifjú Művészek Klubja - csoportos kiállítás

Márkakollekciók, szakvásári kiállítások, divatbemutatók

1. 2009 I. Magyar Iparművészeti Múzeum, Craft&Design kiállítás, ÖLTÖZÉK-KÉP divatbemutató
2. 2007 V. BMF RKK Aula, Mestermunka divatbemutatója

3. 2006 XII Művészetek Palotája, 2006 tavaszi-nyári márkakollekció csoportos divatbemutatója
4. 2005 III. 2005-2006 őszi-téli márka kollekciók
5. 2004 VIII. Nagykanizsa, kereskedelmi divatbemutató
6. 2004 III. Budapest, MODA-TEX, szakkiállítás és divatbemutatók
7. 2003 X. Nagykanizsa, kereskedelmi divatbemutató
8. 2003 VIII. 2004 tavasz-nyári márkakollekció
9. 2003 II. 2003-2004 őszi-téli márkakollekció
10. 2002 XI. Budapest, Quattro Mobili bemutatóterem – kereskedelmi divatbemutató
11. 2002 IX. Nagykanizsa, Kiskastély – divatbemutató
12. 2002 II. 2002-2003 őszi-téli márkakollekció
13. 2002 VIII. 2003 tavasz-nyári márkakollekciók
14. 2002 VII. Budapest, Gerbeaud- cukrászda-kereskedelmi divatbemutató
15. 2001 IX. 2002 tavaszi-nyári márkakollekció
16. 2001 VIII. Nagykanizsa, kereskedelmi divatbemutató
17. 2001 II. 2001-2002 őszi- téli márkakollekció
18. 2000 VII. Budapesti Divatnapok, Budapest - 2001 tavaszi-nyári márkakollekció divatbemutatói
19. 2000 II. Budapesti Divatnapok, Budapest – 2000-2001 őszi-téli márkakollekció szakvásári kiállítása és divatbemutatói
20. 1999 VIII. Budapesti Divatnapok, Budapest – 2000 tavaszi-nyári márkakollekció szakvásári kiállítása és divatbemutatói
21. 1999 II: Budapesti Divatnapok, Budapest - 1999-2000 őszi-téli márkakollekció szakvásári kiállítása és divatbemutatói

22. 1998 VIII: Budapesti Divatnapok, Budapest -1999 tavaszi-nyári márkakollekció szakvásári kiállítása és divatbemutatói
23. 1998 IV. Nagykanizsa – divatbemutató
24. 1998 III. Budapesti Divatnapok, Budapest - 1998-99 őszi-téli márkakollekciók divatbemutatói és szakvásári kiállítása
25. 1998 II. INTERTREND, Budapest, Átrium Hyatt – divatbemutató
26. 1997 X. Moda Moscow, Moszkva - 1998 tavaszi-nyári márkakollekció szakvásári kiállítása
27. 1997 X. Stockholmi divat szakvásár - 1998 tavaszi-nyári márkakollekció szakvásári kiállítása
28. 1997 IX. Budapesti Divatnapok, Budapest - 1998 tavaszi-nyári márkakollekció szakvásári kiállítása és divatbemutatója
29. 1997 II. Budapesti Divatnapok, Budapest - 1997-98 őszi-téli márkakollekció szakvásári kiállítása és divatbemutatói
30. 1996 IX Budapesti Divatnapok, Budapest, Magyar Intézet, Bécs, Moda Moscow, Moszkva - 1997 tavaszi-nyári trendkollekció szakvásári kiállításai és divatbemutatói
31. 1996 VIII. HIFF Nemzetközi Divatvásár, Helsinki - 1997 tavaszi-nyári trendkollekció szakvásári kiállítása.
32. 1996 VIII. LMM Nemzetközi Divatvásár, Lipcse - 1997 tavaszi-nyári trendkollekció szakvásári kiállítása.
33. 1996 III. Budapesti Divatnapok, Budapest - 3 cégszámára tervezett őszi-téli trendkollekciók kiállításai és divatbemutatói.
34. 1996 II. CPD, Düsseldorf - trendkollekció kiállítás.
35. 1996 I. HIFF Nemzetközi Divatvásár, Helsinki - trendkollekció szakvásári kiállítása
36. 1995 VIII. CPD, Düsseldorf - 1996 tavaszi-nyári márkakollekció szakvásári kiállítása

Egyedi megrendelések

1. 2008 Olimpiai formaruhák tervezése
2. 1995 Éttermi formaruha tervezése a velencei Tekergő vendéglő s számára
3. 1990-93 Kollekciónk tervezése és kiviteleztetése a Modell Divatiskola részére.
4. 1989 A CSOSZER Vállalat számára munkaruha tervezése, arculat-kialakítással.
5. 1986 Kollekciónk tervezése az Iparművészeti Vállalat számára.
6. 1981 Kollekciónk tervezése az Iparművészeti Vállalat számára.

TDK témavezetés

2010 Kelemen Katalin: „CSEP-pet” multifunkcionális utcabútor. (3. helyezett)

Budapest, 2010. 12. 21.

dr. Kisfaludy Márta