

Hottó Éva



Email: hotto.eva@rkk.uni-obuda.hu

Felsőfokú tanulmányok

1994. Soproni Erdészeti és Faipari Egyetem, Faipari Mérnöki Kar
okleveles könnyűipari mérnök
1984. Könnyűipari Műszaki Főiskola
Ruhaipari üzemmérnök

Munkahelyek, eddigi munkakörök

- 1990 – Óbudai Egyetem, Rejtő Sándor Könnyűipari és Környezetmérnöki Kar, Terméktervező Intézet,
tanársegéd
1990. IV – IX. Bolyhos és Társai Ruhaipari GMK.
Modellező szabász,
- 1985 – 1990. Budapesti Finomkötöttárugyár
Konfekció programozó, majd modellszerkesztő
- 1984 – 1985. Textilmentő Szövetkezet
Gyártáselőkészítő technológus,

Oktatási tevékenység

- 2010 – Óbudai Egyetem (BMF jogutód), Terméktervező Intézet
tanársegéd
- 2006 – 2010 Budapesti Műszaki Főiskola, Bőr-, Textil- és Ruhatechnológiai Intézet, később Divat, Termék és Technológia Intézet, majd Terméktervező Intézet
főiskolai adjunktus
- 2000 – 2006. Budapesti Műszaki Főiskola (KMF jogutód), Bőr-, Textil- és Ruhatechnológiai Intézet, Ruhatechnológiai Intézeti Tanszék
főiskolai tanársegéd,
- 1993 – 2000. Könnyűipari Műszaki Főiskola, Ruhaipari Tanszék
tanszéki mérnök
- 1990 – 1993. Könnyűipari Műszaki Főiskola, Ruhaipari Tanszék
Szakoktató

Oktatási tevékenység más intézményekben

2009. Óraadói megbízás: Magyar Képzőművészeti Egyetem – Magyar Nemzeti Múzeum, Tárgyrestaurátor szak, Textil - Bőr szakirány; Készítéstechnika tantárgy gyakorlati órák tartása.
2006. Óraadói megbízás: Nyugat- Magyarországi Egyetem, Faipari Mérnöki Kar; Könnyűipari okleveles mérnökképzés hallgatói részére, Konfekcióipari gyártmánytervezés tantárgy oktatása.
- 2005 – 2008. Óraadói megbízás: BME Gazdasági- és Társadalomtudományi Kar, Műszaki Pedagógia Tanszék; Műszaki szakoktató szak; Szakmai ismeretek I.-II. tantárgy oktatása.
- 1992 – 1993. Óraadói megbízás: Soproni Erdészeti és Faipari Egyetem, Faipari Mérnöki Kar, Bútor- és Épületasztalosipari Tanszék megbízásából Bútor-, ajtó-, ablakgyártástan I-II. tantárgy gyakorlatainak tartása
- 1992 – 1993. Óraadói megbízás: Budapesti Műszaki Egyetem, Polimertechnika Tanszék V. évf. Gyártmánytervezés tantárgy gyakorlati órák tartása

Egyéb oktatási tevékenység

2009. TMTE „A képzés házhoz jön” program kertében, felnőttképzés, Ruhaiipari szerkesztő – szériázó tanfolyam, számítógépes szériázó és modellező modul; Szeghalom, Felina Hungária Kft.
2004. Ruhaszerkesztő – szériázó tanfolyam, Rösch Mode Kft., Kecskemét
2002. Viseletkészítő tanfolyam, előadások tartása; Hagyományok Háza, Budapest
- 1991 – 2002. Alapszerkesztő- szériázó tanfolyamok tartása (BMF)

Egyéb szakmai végzettségek, továbbképzések

2008. okt. A felsőoktatás korszerűsítése, a környezettudatos nevelés és a multimédia modulok alkalmazása a Budapesti Műszaki Főiskolán (továbbképzés a HEFOP program támogatásával, BMF)
2008. június Optimális varrási módszerek tanfolyam (továbbképzés a BMF és az Albstadt – Sigmaringen Fachhochschule szervezésében)
1999. *Női ruha szériázó* (Magyar Divat Intézet - Müller tanfolyam)
1988. *Női felsőruházati szerkesztő - modellező* (Magyar Divat Intézet - Müller tanf.)

Szakmai terület

Ruhaiipari technológia, gyártmánytervezés, szerkesztés, modellezés, szériázás, művészeti ismeretek, tervezésselmélet

Szakmai közéleti tevékenység

- 1999 – MÁV egyen-, forma és munkaruházati közbeszerzési pályázatok szakértése.
- 1990 – Textilipari Műszaki Tudományos Egyesület, Ruhaiipari szakcsoport *egyesületi tag*

Elismerések:

2003. Főigazgatói Dicséret (BMF)

Nyelvismeret

német (állami nyelvvizsga: középfok „A” és „B”)
angol (állami nyelvvizsga: alapfok „C”),

Szakirodalmi publikációk:

1 db főiskolai jegyzet (társszerző)
3 db magyar nyelvű oktatási segédlet
2 db szakmai cikk
4 db konferencia előadás
6 db konferencia közlemény (ebből 2 idegen nyelven)
4 db konferencia poszter (ebből 1 idegen nyelven)
5 db kiállítás (ebből 4 nemzetközi)
2 db bemutató

Budapest, 2011. január 4.

Hottó Éva

Hottó Éva**Jegyzet**

1. Cser Andor - Hottó Éva: Ruhaiipari gyártmánytervezés II., *AIFSZ jegyzet, (BMF) BMF RKK, 6003, Budapest, 2004.*

Segédlet, oktatási anyag

1. Estu Klára – Hottó Éva: Műszaki dokumentáció készítése
Tervezélmélet I. gyakorlati segédletek (11-12. témakör); 2008.
2. Szűcs Ágnes – Hottó Éva: Színkeverés, színharmóniák
Tervezélmélet II. gyakorlati segédlet (3. témakör); 2008.
3. Szűcs Ágnes – Hottó Éva: Szín és forma kapcsolata, a színek stílusalkotó szerepe
Tervezélmélet II. gyakorlati segédlet (6. témakör); 2008

Kutatási munkák

2006 – 2009. Kutatásfejlesztési munka a Felina Hungária Kft. részére
„Ruházati termékek kiegészítése a test állapotjelzőinek érzékelésére és szabályozására alkalmas elemekkel, melyet az intelligens anyagok, valamint szabályozások alapoznak meg.”

Konferencia előadás

1. Hottó Éva: A viselet-feldolgozás problémája a történeti viseletek területén: Reneszánsz kori női öltözet feldolgozása.
Jövőbe mutató technológiák a környezetvédelemben és a könnyűiparban c. konferencia, 2009. november 12. Budapest, BMF;
2. Hottó Éva - Nagyné Szabó Orsolya: Integrált varrómunkahelyek optimális munkahely és munkamódszer kialakítása.
Tudomány és innováció a jövő szolgálatában, workshop; 2008. 11. 07.
3. Éva Hottó – Ágnes Szűcs: The connections of construction shaping and the silhouettes of Hungarian folk costumes in historic times; (magyar nyelvű előadás)
Új megközelítések a egy tradicionális iparág innovációjában (35 éves a főiskolai képzés és kutatás a könnyűiparban) Konferencia; 2007. 11. 19. BMF,
4. Hottó Éva: „A női szabászat elemzése a hagyományok tükrében” c. előadás
Tudományos Konferencia (BMF) Budapest, 2002. nov. 29.

Konferencia poszter (nemzetközi és hazai)

1. Éva Hottó: Tailoring today and in the past (poster presentation)
International Joint Conference on Environmental and Light Industry Technologies 18-19th of November 2010.

2. Hottó Éva: Különböző típusú papírok használata a ruhakészítés folyamatában régen és ma (poszter előadás)
Cs+P – Csomagoló- és Papíripari Szakmai Konferencia – PNYME-OE; Bp. 2010. 06. 22.
3. Szücs Ágnes - **Hottó Éva**: Kollekción a reneszánsz jegyében, (poszter előadás)
Tudomány és innováció a jövő szolgálatában, workshop; 2008. 11. 07.
4. Koleszár András – **Hottó Éva**: „Méretvétel hagyományos és optikai módszerrel, alkatsoportok meghatározása” c. poszter előadás,
Rejtő Sándor Tudományos Emlénapok (BMF) Budapest, 2003. okt.

Konferencia közlemények (nemzetközi és hazai konferencia-kiadványban)

1. Éva Hottó: Tailoring today and in the past
International Joint Conference on Environmental and Light Industry Technologies 18-19th of November 2010; Konferencia kiadvány (CD), (pp.433-440.) Óbuda University (ISBN 978-615-5018-08-4)
2. Hottó Éva: Különböző típusú papírok használata a ruhakészítés folyamatában régen és ma (59-63. old.)
Csomagolástechnológus és Papiros Szakmai Nap Budapest, 2010. Konferencia kiadvány, (59-63. old.) Óbudai Egyetem, (ISBN 978-615-5018-04-06)
3. Hottó Éva: A viselet-feldolgozás problémája a történeti viseletek területén: Reneszánsz kori női öltözet feldolgozása
Jövőbe mutató technológiák a környezetvédelemben és a könnyűiparban c. konferencia, 2009. november 12. Konferencia kiadvány (CD), (55-60. old.) Bp, BMF;
4. Szücs Ágnes - **Hottó Éva**: Kollekción a reneszánsz jegyében, (137-142. old.)
Tudomány és innováció a jövő szolgálatában, Workshop; 2008. 11. 07.; Konferencia kiadvány, BMF; (137-142. old.) ISBN 978-963-7154-79-9
5. **Hottó Éva** - Nagyné Szabó Orsolya: Integrált varrómunkahelyek optimális munkahely és munkamódszer kialakítása,
Tudomány és innováció a jövő szolgálatában, Workshop; 2008. 11. 07.; Konferencia kiadvány, BMF; (73-78. old.) ISBN 978-963-7154-79-9
6. **Éva Hottó** – Ágnes Szücs: The connections of construction shaping and the silhouettes of Hungarian folk costumes in historic times; (Cikk: angol nyelven)
Új megközelítések a egy tradicionális iparág innovációjában (35 éves a főiskolai képzés és kutatás a könnyűiparban) Konferencia kiadvány; 2007. 11. 19. (pp. 61-65.) BMF.; (ISBN 978-963-7154-66-9)

Folyóirat cikkek:

1. **Hottó Éva** – Szücs Ágnes: Cser Andor emlékkiállítás
BMF Hírlevél 2008. IX. évf. 12. szám (10. old.)

2. **Hottó Éva** - Szűcs Ágnes: Történeti korok öltözeteinek reneszánsza
Magyar Textiltechnika, LXI. évf. 2008/5. (126-128. old.)
3. Hottó Éva: Optimális varrási módszerek
Magyar Textiltechnika, LXI. évf. 2008/3-4. (74. old.)
4. Hottó Éva: „Metal inspirations 2006.” International Workshop
BMF Hírlevél 2006. VII. évf. 9. szám (8. old.)

Szakmai előadások, rendezvények

1. Hagyomány – divat címmel divatbemutató szervezése, szakmai összeállítása 2010. 12. 17.
Néprajzi Múzeum
2. TMTE „A képzés házhoz jön” program; 2009. május 27 – június 11. ;
Helyszín: Szeghalom, Felina Hungária Kft.
Témakör: Ruhaipari szerkesztő-szériázó tanfolyam számítógépes szériázó és modellező modullal (fehérmű témakörben)
3. „Reneszánsz a mai viseletben, az etno stílus reneszánsza” előadássorozat, Oktatási és Kulturális Minisztérium – Hagyományok Háza, 2008. 03. 26. Hottó Éva: „Kollekciók modellezési problémái és megoldási módjai”
4. „Reneszánsz a mai viseletben, az etno stílus reneszánsza” előadássorozat, Oktatási és Kulturális Minisztérium – Hagyományok Háza, 2008. 03. 14. Hottó Éva: „Reneszánsz öltözékek szabászati megoldásai II.”
5. „Reneszánsz a mai viseletben, az etno stílus reneszánsza” előadássorozat, Oktatási és Kulturális Minisztérium – Hagyományok Háza, 2008. 02. 29. Hottó Éva: „Reneszánsz öltözékek szabászati megoldásai I.”
6. Népviseleti divatbemutató szervezése, szakmai összeállítása:
- 2007. 03. 31. XXVI. Táncház találkozó, Budapest Aréna
7. Nyári népművészeti tábor, Békéscsaba, (Népviseleti ruhakészítő tanf.) 2006. 07. 17-23.
Előadások:
- 2006. 07. 18. Egyszerűbb geometriai ruhadarabok formai kialakítása a népviseletben
- 2006. 07. 19. Népviseletekre jellemző szabásvonalak, sziluettek formai kialakításai
8. TMTE Egyen- és Formaruha Szakcsoport szakmai találkozója (BMF) Budapest, 2006.06.08.: Hottó Éva: A BSc rendszerű főiskolai képzés. A közületi célú diplomamunkák és hasznosítási lehetőségei. c. előadás,
9. Népviseleti divatbemutató szervezése, szakmai összeállítása:
- 2006. 04. 01. XXV. Táncház találkozó, Budapest Aréna
- 2006. 08. 19. Budai vár
- 2006. 09. Solymár, Művelődési Ház

10. Ruha- és Viseletkészítők Szakmai Konferenciája, (Hagyományok Háza) Bp., 2005. 11. 19.: Hottó Éva – Szűcs Ágnes: „A történeti korok viseleteinek hatása öltözeteinkre” c. előadás,
11. Ruhaszerkesztő – szériázó tanfolyam, 2004. Rösch Mode Kft., Kecskemét
12. Viseletkészítő tanfolyam (Hagyományok Háza) Budapest, 2002.: Hottó Éva: „Népi szabászat” c. előadás,
13. Alapszerkesztő- szériázó tanfolyamok, 1991 – 2002. (Budapesti Műszaki Főiskola)

Kiállítások

1. Pozsony, DESIGN SALON 2010. 2010. 10. 20 - 2010. 10. 24.
„Metal inspirations 2010.”
2. Kassa, Slovenské Technické Muzeum, 2010. 09. 31 - 2010. 10. 03.
„Metal inspirations 2010.”
3. Solymári Művelődési Ház, 2008. 10. 15 – 2008. 10. 30.
„Ötlettől az öltözetig”
4. Kassa, Galéria U.S.Steel, 2006. 08. 28 – 2006. 11. 03. „Metal inspirations 2006.”
5. Kassa, Slovenské technické muzeum, 2006. 12. 05 - 2007. 01. 28.
„Metal inspirations 2006.”

Divatbemutatók

1. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium – Hagyományok Háza „Reneszánsz modellbemutató”, Budai vár, 2008. 05. 01. Szűcs Ágnes - Hottó Éva: Saját tervezésű és készítésű kollekció bemutatója
További helyszínek: 2008. 06. 01. Leányfalu, 2008. 06. 14. Pécs, 2008. 08. 17. Budai vár
2. XXVII. Országos Táncház találkozó, Bp., Budapest Sportaréna 2008. 04. 13., „Reneszánsz a mai viseletben, az etno reneszánsza” divatbemutató, Szűcs Ágnes - Hottó Éva: Saját tervezésű és készítésű kollekció bemutatója

Tanulmányút

- 2007. TECHTEXTIL nemzetközi vásár, Frankfurt
- 2005. IMB nemzetközi vásár, Köln
- 2003. Lectra tanfolyam, Bécs

TDK témavezetés

- 2009. nov. Novák Nikolett: Modellvariációk kékfestő anyag felhasználásával (díjazott)
- 2008. nov. Hübscher Krisztina: Alkalmi ruha normáltól eltérő testalkatra (díjazott)
- 2005. nov. Hofstädter Szandra: Textil „ORIGAMI” (díjazott)

Díjazott szakdolgozat témavezetés

- TMTE - 2004. évi Nívódíj pályázat (BMF hírlevél V. évf. 12. szám, 2004. december)
 - Innovációs díj I. fokozat: Cserepkai Tünde (Női kosztüm palóc szűrhimzéssel)
 - Innovációs díj II. fokozat: Fehér Gabriella (Babaruha divatbabára)
 - Innovációs díj III. fokozat: Papp Katalin (Aerobik versenyruha)
- Ipari Minisztérium pályázaton (1995.) I. díj: Derla Andrea (Mezőségi ruha)

Budapest, 2010. 12. 21.

Hottó Éva