

Tananyagfelosztás és követelményrendszer

2018/19. 1. FÉLÉV

ÓBUDAI EGYETEM						
Rejtő Sándor Könnyűipari és Környezetmérnöki		Kar	Terméktervező		Intézet	
Tantárgy neve:	Terveztéselmélet			Neptun kód:	RTETE1KBNE	
Tantárgy neve angolul:	Theory of design			Kredit:	4	
Jelleg (kötelező/ választható):	kötelező	Tagozat:	nappali	Félév a mintatantervben:	3	
Szakok melyeken a tárgyat oktatják:		Könnyűipari mérnök szak				
Tantárgyfelelős:	Dr. Hottó Éva		Oktató:	Szűcs Ágnes, Dr. Oroszlány Gabriella, Borka Zsolt		
Előtanulmányi feltételek (kóddal is):		-				
Heti óraszámok:	Előadás:	1	Tantermi gyakorlat:	2	Laborgyakorlat:	-
Számonkérés módja (s; v, é)	é	A képzés nyelve:	magyar	A tárgy órarendi helye:	EA E-Learning (online formában); G1: H:15:20-17:00(D.3.304); G2: :K13:30-15:10(D.3.304);	
A TANANYAG						
Oktatási cél:						
<p>A tárgy elvárt célja, hogy a hallgatók megismerjék a termékek tervezésének főbb szempontjait, általános folyamatát. Az előadások és gyakorlatok az alapvető funkcionális, esztétikai, ergonómiai, biztonsági elvárások, ismeretén túl, a termékjellemzők kialakításának, optimalizálási lehetőségeinek, valamint azok termelési folyamatra való illesztésének elvi elsajátítására is hangsúlyt helyez.</p>						
A TÁRGY RÉSZLETES LEÍRÁSA, ÜTEMEZÉS:						
Előadás témakörei:						
Oktatási hét	Témakör					Oktató
1. online téma	Design alapelvek.					Szűcs Ágnes
2. online téma	Termékfunkciók és tervezés.					Szűcs Ágnes
3. online téma	Design nagy korszakai.					Szűcs Ágnes
4. online téma	Bevezetés az ergonómiába. Az ergonómia fogalma, kialakulásának és fejlődésének főbb állomásai.					Dr. Oroszlány Gabriella
5. online téma	Az antropometria alapjai I. A tervezés során figyelembe veendő emberi jellemzők.					Dr. Oroszlány Gabriella
6. online téma	Az antropometria alapjai II.. A tervezés során figyelembe veendő emberi jellemzők.					Dr. Oroszlány Gabriella
7. online téma	Testfelépítés és egyes fiziológiai jellemzők. Az antropometriai szempontok érvényesítése az ergonómiai tervezés során.					Dr. Oroszlány Gabriella
8. online téma	Érzékelés - észlelés I. Az érzékelésről és észlelésről általában.					Dr. Oroszlány Gabriella
9. online téma	Érzékelés - észlelés II. Látás, mintázat felismerés.					Dr. Oroszlány Gabriella
10. online téma	Színtan. Színek a tervezésben					Szűcs Ágnes

11. online téma	Színkontrasztok, színharmóniák.	Szűcs Ágnes
12. online téma	Történeti korok színhasználata.	Szűcs Ágnes
Gyakorlat/Labor gyakorlatok témakörei:		
Oktatási hét	Témakör	Oktató
1.	Vázlattervek, szakmai kiviteli tervek. A jellemző könnyűipari termékek tervezésével kapcsolatosan elterjedt dokumentálási formák. Tervdokumentációk kezelése.	Borka Zsolt
2.	Termékfunkciók elemzése	Borka Zsolt
3.	Gyártási költségtervezés	Borka Zsolt
4.	Önálló feladatkidolgozás	Borka Zsolt
5.	Élettartam tervezés	Borka Zsolt
6.	Színharmóniák	Borka Zsolt
7.	Tanítási szünet	-
8.	Számítógépes tervezés - ergonómiai modellezés	Borka Zsolt
9.	Önálló feladatkidolgozás	Borka Zsolt
10.	Színhatások és a szerkezet optikai interferenciája I.	Borka Zsolt
11.	Színhatások és a szerkezet optikai interferenciája II.	Borka Zsolt
12.	ZH (gyakorlaton)	Borka Zsolt
13.	pót ZH (gyakorlaton)	Borka Zsolt
14.	Pótlások, pót beadások	Borka Zsolt
Félévközi követelmények		
Foglalkozásokon való részvétel:		
A gyakorlatokon való részvétel kötelező. Az érvényes részvétel feltétele a pontos megjelenés és a befejezési időpontig tartó jelenlét. Ha a hiányzások meghaladják a tárgy félévi óraszámának 30%-át, a hallgató évközi jegyet nem kaphat. A hiányzott órák témaköreinek anyagát és beadandó feladatait minden esetben pótolni kell.		
Zárthelyik, jegyzőkönyvek, beszámolók, stb. (száma, időpontja):		
12. hét	ZH (gyakorlaton)	
13. hét	pót ZH (gyakorlaton)	
14. hét	jegyzőkönyvek pót beadása, késedelmi díj befizetésével	
Az aláírás megszerzésének/félévközi jegy kialakításának módszere:		

A félévközi jegy feltétele:

- a gyakorlatokon való érvényes részvétel,
- a gyakorlatok témaköreiből készített, jegyzőkönyv formájában beadott és elfogadott feladatok,
- 1 db kb. 60 perces, elégséges jegyre értékelt zárthelyi dolgozat megírása (zárthelyi dolgozat az előadások anyagából).

Az elégséges zárthelyi osztályzathoz a maximum pontszámából minimum 40 %-ot kell elérni és egy alkalommal lehet pótolni.

A félévközi jegyet a zárthelyi dolgozat eredménye (60% súlyozással) és a beadott jegyzőkönyvek (ezek átlagát alapul vevő 40% súlyozással) alapján kapja a hallgató.

A félévközi jegy pótlására az érvényben lévő Tanulmányi és Vizsgaszabályzat vonatkozó előírásai érvényesek.

A vizsga módja (írásbeli, szóbeli, teszt, stb.) és értékelési módszere:

-

IRODALOM

<i>Kötelező:</i>	(1) Korona Péterné Szűcs Ágnes: A bútortörténet és a design nagy korszakai OE-RKK 6063 Budapest 2015 (elektronikus jegyzet) (2) Nemcsics Antal: Színdinamika. Színeskörnyezet tervezése, Akadémiai Kiadó, Bp. 1990. (3) HERCEGFI K., IZSÓ L. (szerk.): Ergonómia. Typotex Kiadó, Budapest, 2007. (4) Johannes Itten: A színek művészete Göncöl kiadó Budapest, 2000.
<i>Ajánlott:</i>	(1) Ernyei Gyula: Design. Tervezéselmélet és termékformálás 1750-2000 Dialog Campus kiadó Budapest-Pécs 2000 (2) Becker Gy.-Kaucsek Gy: Termékergonómia és pszichológia, Tölgyfa Kiadó, Bp.1996
<i>Egyéb segédletek:</i>	https://elearning.uni-obuda.hu/

A tárgy minőségbiztosítási módszerei:

A tárggyal kapcsolatban évenként oktatói felülvizsgálat történik, melynek során figyelembe vesszük a tudásátadás hatékonyságát, illetve a hallgatói és a végzetek által adott vélemények kiértékeléséből származó információkat. Az értékelés alapján a tárggyal kapcsolatos fejlesztési akciók indíthatók, melynek területei

- a tudásátadás módszertana,
- a tananyag tartalma,
- az előadások és gyakorlatok egymásra épültsége.

A változtatásokról és azok eredményeiről évenkénti értékelést végzünk, erről feljegyzést készítünk és a bevált elemeket a szakfelelős által szervezett ütemezéssel a tantárgyi program részévé tesszük.