

Tárgy neve: Formatervezés II.	NEPTUN-kód: RTXRA2ABNE	Óraszám: ea+gy+lb 0+0+3	Kredit: 4 Köv. : é
Tantárgyfelelős: Papp-Vid Dóra DLA	Beosztás: egyetemi adjunktus	Előkövetelmény: RTXRA1ABNE Formatervezés I.	
Ismeretanyag leírása:			
<p>Az ipari termékek tervezéséhez szükséges kreatív tervezési szemlélet kialakítása, a design fogalmának tervezői értelmezése.</p> <p>A különböző típusú, szakma-specifikus anyagok tulajdonságainak megismerése és formaalakítási lehetőségeinek kikísérletezése.</p> <p>Térbeli formák kialakításának innovatív kísérletein keresztül a technikai, szerkezeti, funkcionális és esztétikus megoldások megismerése és elemzése. A bionika, mint inspirációforrás. Az információ feltárás szerepe a formatervezés folyamatában. Design alapelvek érvényesítése a tervezés folyamatában. Terméktervezés: formatani alapok, meghatározó formajellemzők, a méretek esztétikai és műszaki értelmezése, tervezése. Funkcióelemzés.</p>			
Az elsajátítandó szakmai kompetenciák:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ismeri az alapvető tervezési elveket és módszereket, a fontosabb gyártástechnológiai eljárásokat és működési folyamatokat. - Ismeri a terméktervezői szakterületen alkalmazott legfontosabb alapanyagokat, azok előállítását és alkalmazásuk feltételeit. - Ismeri az alapvető konstrukciós kialakításokat és azok méretezésének alapjait. - Ismeri a termékek formaadásának, a tartalom és a forma összhang megtalálásának alapvető szabályait és technológiai korlátait. - Képes egyszerűbb termékek formai és konstrukciós tervezésére a gyártástechnológiai korlátok, az elvárt költségek, a környezetre gyakorolt hatások figyelembevételével. - Képes a természetben kifejlődött megoldások műszaki gyakorlatba való átültetésére. - Törekszik arra, hogy önképzése az ipari termék- és formatervező mérnöki szakterületen folyamatos és szakmai céljaival megegyező legyen. 			
Irodalom:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Slézia József: Design évkönyv 1/2/3. Bp. Designtrend Kft., 2008, 2009, 2010 2. Zalavári József: A forma tervezése, designökológia. Bp. Scolar kiadó, 2008. 3. Bhaskaran, Lakshmi: A forma művészete. BP. Scolar kiadó, 2007 4. Fiell, Charlotte and Peter: Design kézikönyv. Taschen/Vince kiadók, 2007. 5. https://elearning.uni-obuda.hu/ az oktató által készített elektronikus jegyzetek és segédletek 			