

<b>Tárgy neve:</b> Színtan és színmérés	<b>NEPTUN-kód:</b> RTXSZ1ABNE	<b>Óraszám:</b> ea+gy+lb 2+0+2	<b>Kredit:</b> 4 <b>Köv. : é</b>
<b>Tantárgyfelelős:</b> Dr. Borbély Ákos	<b>Beosztás:</b> docens	<b>Előkövetelmény:</b> nincs	
<b>Ismeretanyag leírása:</b>			
<p>Színtani alapfogalmak. A színekkel kapcsolatos fizikai, fiziológiai és pszichológiai alapok. Az elektromágneses sugárzás spektruma, az optikai sugárzások. Az emberi szem felépítése, fotoreceptorok, a retina szerkezete. A látási teljesítmény általános összefüggései, a színlátás alapjai, a színészleletek tulajdonságai. Színjellemzők. A színmegjelenést befolyásoló tényezők. A színkommunikáció módszerei, eszközei: a szubjektív és az objektív színjellemzés kérdései; színrendszerek, színminta atlaszok. A színrendszerek alapelvei. A színmérés alapjai, a redukált színlátás objektív modellezése. A színingermérés módszerei és eszközei, spektrofotométerek. Színkontrasztok. Színharmonia-rendszerek. A színek funkciói, hatásai, színes környezet. A színdinamikai tervezés alapjai, ember és szín kapcsolatai. A színhasználat területi sajátosságai. A színreprodukálás kérdései, reprodukálható színtartományok. Színes technikák. A szakterület legfontosabb gyakorlati munkafogásai.</p>			
<b>Az elsajátítandó szakmai kompetenciák:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ismeri az ipari termékek tervezéséhez szükséges alapvető ergonómiai és pszichológiai módszereket, szabályokat, és szabványokat.</li> <li>- Megérti és használja szakterületének jellemző online és nyomtatott szakirodalmát magyar és legalább egy idegen nyelven.</li> <li>- Magyarul és legalább egy idegen nyelven ismeri és alkalmazza szakmaterületének nyelvzetét, speciális kifejezéseit.</li> <li>- Képes a tervezett termékkel kapcsolatos döntéseket indokolni, azokat tesztelni, műszaki és szabványos vizsgálati módszerekkel alátámasztani.</li> </ul>			
<b>Irodalom:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nemcsics Antal: Színdinamika. Színes környezet tervezése. Akadémiai Kiadó, Budapest,1990</li> <li>2. Itten, Johannes: A színek művészete. Göncöl-Saxum Kiadó, Bp.2002.</li> <li>3. <a href="https://elearning.uni-obuda.hu/">https://elearning.uni-obuda.hu/</a> az oktató által készített elektronikus jegyzetek és segédletek</li> </ol>			