

Tananyagfelosztás és követelményrendszer

2017/18. 1. FÉLÉV

OBUDAI EGYETEM						
Rejtő Sándor Könnyűipari és Környezetmérnöki		Kar	Terméktervező		Intézet	
Tantárgy neve: Szabadkézi rajz I.		Neptun kód: RTXRA1ABNE		Kredit: 3		
Tantárgy neve angolul:		Jelleg (kötelező/ választható): kötelező		Tagozat: nappali	Félév a mintatantervben: 1	
Szakok melyeken a tárgyat oktatják:		Ipari termék- és formatervező mérnök				
Tantárgyfelelős: Csanák Edit DLA		Oktató: Szűcs Ágnes				
Előtanulmányi feltételek (kóddal is):		-				
Heti óraszámok:	Előadás:	-	Tantermi gyakorlat:	-	Laborgyakorlat:	3
Számonkérés módja (s; v, é)	é	A képzés nyelve:	magyar	A tárgy órarendi helye:	H: L4: 11.40-14.15, K: L1: 11.40-13.20, P: L2: 08.00-10.35, P: L/3: 10.45-13.20, R/1 terem	
A TANANYAG						
Oktatási cél:						
<p>A tárgy oktatási célja tárgyak, tárgykompozíciók ábrázolásán keresztül megismertetni a hallgatókat az egyes formák alkotóelemeinek arányaival, a harmónia kialakításának törvényszerűségeivel.</p> <p>A tanulmányok segítik a hallgatókat abban, hogy később vázlataikat, termékkonceptioikat, különböző hagyományos kézi technikák alkalmazásával szakszerűen prezentálják.</p>						
A TÁRGY RÉSZLETES LEÍRÁSA, ÜTEMEZÉS:						
Előadás témakörei:						
Oktatási hét	Témakör					Oktató
1.	A szabadkézi rajz szerepe a tervezésben (Műfajok, szakterületek)					Szűcs Ágnes
2.	Tárgy-kompozíciós gyakorlat I. - ceruzával (Arányok, kompozíció, perspektíva)					Szűcs Ágnes
3.	Tárgy-kompozíciós gyakorlat II. - ceruzával (Arányok, kompozíció, perspektíva)					Szűcs Ágnes
4.	Tárgykompozíció (különböző anyagok ábrázolása)					Szűcs Ágnes
5.	Tárgy és drapéria I.. - ceruzával					Szűcs Ágnes
6.	Tárgy és drapéria II. - ceruzával					Szűcs Ágnes
7.	Szünet (L1, L2.) Csendélet színes technikával I. - festés (L3, L4.)					Szűcs Ágnes
8.	Csendélet színes technikával I. - II. - festés (I.:L/1.,L/2., II.: L/3,L4.). Leadás.					Szűcs Ágnes
9.	Csendélet színes technikával II. - III.					Szűcs Ágnes

10.	Tárgykompozíció I.	Szűcs Ágnes
11.	Tárgykompozíció II. (L/1., L/2.) Szünet: (L/3., L/4.)	Szűcs Ágnes
12.	Tárgykompozíció III.	Szűcs Ágnes
13.	Tárgyábrázolás (fej)	Szűcs Ágnes
14.	Tárgyábrázolás (fej) és Értékelés	Szűcs Ágnes

Félévközi követelmények

Foglalkozásokon való részvétel:

A gyakorlatokon a részvétel kötelező. A hiányzások mértékéről az Óbudai Egyetem Tanulmányi- és vizsgaszabályzata rendelkezik.

Zárthelyik, jegyzőkönyvek, beszámolók, stb. (száma, időpontja):

8. hét	Az addig készült ceruzarajzok beadása.
14. hét	A 7. héttől készült munkák beadása.

Az aláírás megszerzésének/félévközi jegy kialakításának módszere:

Az évközi jegy megszerzésének feltétele a gyakorlatokon való részvétel a TVSz által szabályozott keretek között, valamint a Moodle rendszerben megadott témájú és darabszámú, a gyakorlatokon készített munkák értékelhető minőségben, határidőre történő leadása.

Az a hallgató, akinek a szorgalmi időszak végén elégtelen az évközi jegye, a vizsgaidőszak első két hetében egy alkalommal tehet kísérletet az évközi jegy megszerzésére az Óbudai Egyetem Tanulmányi és vizsgaszabályzatában foglaltak szerint.

A vizsga módja (írásbeli, szóbeli, teszt, stb.) és értékelési módszere:

-

IRODALOM

<i>Kötelező:</i>	1. Bagnall, Brian: Rajzolás és festés nagykönyve, Hajja & Fiai Könyvkiadó, Debrecen 2. Cser Andor: Művészeti ismeretek I., KMF, Bp. 1997.
<i>Ajánlott:</i>	
<i>Egyéb segédletek:</i>	https://elearning.uni-obuda.hu/ az oktató által készített elektronikus jegyzetek és segédletek

A tárgy minőségbiztosítási módszerei:

A tárggyal kapcsolatban évenként oktatói felülvizsgálat történik, melynek során figyelembe vesszük a tudásátadás hatékonyságát, illetve a hallgatói és a végzetek által adott vélemények kiértékeléséből származó információkat. Az értékelés alapján a tárggyal kapcsolatos fejlesztési akciók indíthatók, melynek területei

- a tudásátadás módszertana,
- a tananyag tartalma,
- az előadások és gyakorlatok egymásra épültsége.

A változtatásokról és azok eredményeiről évenkénti értékelést végzünk, erről feljegyzést készítünk és a bevált elemeket a szakfelelős által szervezett ütemezéssel a tantárgyi program részévé tesszük.