

ÓBUDAI EGYETEM						
Terméktervező Intézet			Kar	TTI		Intézet
Tantárgy neve:		Kortárs design			Neptun kód:	RTXKD1AMLE
Tantárgy neve angolul:		Contemporary design			Kredit:	3
Jelleg (kötelező/ választható):		kötelező	Tagozat:	levelező	Félév a mintatantervben:	1
Szakok melyeken a tárgyat oktatják:		Ipari terméktervező mérnök				
Tantárgyfelelős:		Csanák Edit DLA		Oktatók:	Kanics Márta	
Előtanulmányi feltételek (kóddal is):		-				
Konz. óraszámok:	Előadás:	2	Tantermi gyakorlat:	0	Laborgyakorlat:	
Számonkérés módja (s;v;é):		é	A képzés nyelve:	magyar	A tárgy órarendi helye:	Elmélet: Szo. 14.25-16.05
A TANANYAG						
Oktatási cél:						
A tantárgy keretében a hallgatók továbbfejlesztik design ismereteiket, kibővítve a kortás alkotók munkásságával, a legújabb design irányzatokkal és az innovatív gondolkodásmód designra gyakorolt hatásával.						
A tárgy részletes leírása, ütemezés:						
Előadások:						
konzultáció	Időpont (hónap, nap)	Témakör				
1.	09.22	Design trendek, irányzatok, nemzetközi és hazai példák, alkotók. Nemzetközi design vásárok, versenyek, design díjak: Edida, German Design, IF, Red Dot. Kortárs magyar design díjai, ösztöndíjai: Moholy-Nagy Ösztöndíj, Kozma Lajos Ösztöndíj, Formatervezési Díj, Design Management Díj.				
2.	09.29	Art - craft- design meghatározások, tervezők. Innovatív technológiák (3D nyomtatás, lézervágás), anyagok (Corian, beton/üvegbeton, LED, optikai szál, grafén...) és alkalmazási területeik és tervezők.				
3.	10.06	Öko-fenntartható design. Szociálisan érzékeny design, nemzetközi és hazai példák, alkotók (Medence csoport, Printa, MAACRAFT, Autistic Art, Segítő Vásárlás program, Felhő projekt, Hello Wood)				
4.	11.17	Kortárs modern design. Kortárs posztmodern design. Narratív design. Food design, nemzetközi és hazai példák, alkotók. Sztártervezők.				
5.	12.08	Kortárs magyar design irányzatai, alkotói (formatervezés, vizuális kommunikáció, csomagolás, kerámia, textil, divat és kiegészítők, fémművesség, belsőépítészet), design intézményei, műhelyei.				
Félévközi követelmények						
Foglalkozásokon való részvétel:						
Kötelező a részvétel az előadásokon.						
Zárthelyik, jegyzőkönyvek, beszámolók, stb. (száma, időpontja)						
4. konz.	Beadandó a Moodle-ba feltöltött kiírás szerint					

Az aláírás megszerzésének/félévközi jegy kialakításának módszere:

Az évközi jegy megszerzésének feltétele a beadandó dolgozat elégséges szintű (60%) megírása.

A vizsga módja (írásbeli, szóbeli, teszt, stb.) és értékelési módszere:

-

IRODALOM

Kötelező:

Charlotte és Peter Fiell: Design a 21. században, Taschen Kiadó, Budapest, 2004.
Slézia József: Kortárs nemzetközi design, Designtrend Kiadó, Budapest, 2013.
Slézia József: Kortárs magyar formatervezés, Designtrend Kiadó, Budapest, 2000-2013
Zalavári József: A forma tervezése. Designökológia, Scolar Kiadó, 2008
Magyar Design évkönyv 2013- <https://hdy.hu/data/HDY2013.pdf>

Ajánlott:

Ernyei Gyula: Design. Termeléselmélet és termékformálás 1750-2010, Ráday Könyvesház 2011

Egyéb segédletek:

A tárgy minőségbiztosítási módszerei:

A tárggyal kapcsolatban évenként oktatói felülvizsgálat történik, melynek során figyelembe vesszük a tudásátadás hatékonyságát, illetve a hallgatói és a végzettek által adott vélemények kiértékeléséből származó információkat. Az értékelés alapján a tárggyal kapcsolatos fejlesztési akciók indíthatók, melynek területei

- a tudásátadás módszertana,
- a tananyag tartalma,
- az előadások és gyakorlatok egymásra épültsége.

A változtatásokról és azok eredményeiről évenkénti értékelést végzünk, erről feljegyzést készítünk és a bevált elemeket a szakfelelős által szervezett ütemezéssel a tantárgyi program részévé tesszük.