

Tananyagfelosztás és követelményrendszer

2018/19. 1. FÉLÉV

| ÓBUDAI EGYETEM | | | | | | |
|--|---|---|---------------------|-------------------------|---|---------------------|
| Rejtő Sándor Könnyűipari és Környezetmérnöki | | Kar | Terméktervező | | Intézet | |
| Tantárgy neve: | | Formatervezés II. | | | Neptun kód: | RTXFO2ABNE |
| Tantárgy neve angolul: | | Form studies II. | | | Kredit: | 4 |
| Jelleg (kötelező/ választható): | | kötelező | Tagozat: | nappali | Félév a mintatantervben: | 3 |
| Szakok melyeken a tárgyat oktatják: | | Ipari termék- és formatervező mérnöki szak | | | | |
| Tantárgyfelelős: | | Pap-Vid Dóra DLA | | Oktató: | Dr. Kisfaludy Márta | |
| Előtanulmányi feltételek (kóddal is): | | képzési kód: RBNCTF vagy RBNATF és Formatervezés I. tárgy teljesítése | | | | |
| Heti óraszámok: | Előadás: | - | Tantermi gyakorlat: | - | Laborgyakorlat: | 3 |
| Számonkérés módja (s; v, é) | é | A képzés nyelve: | magyar | A tárgy órarendi helye: | L1 H:12:35-15:10(D.FSZ.R/2); SZO:12:35-15:10(D.FSZ.R/2); L2 SZE:13:30-16:05(D.FSZ.R/2); L3 SZE:08:55-11:30(D.FSZ.R/2) SZE:12:35-15:10, L4 CS:12:35-15:10(D.FSZ.R/2) | |
| A TANANYAG | | | | | | |
| Oktatási cél: | | | | | | |
| A hallgatók az előző félévi tanulmányaikra építve folytatják formatervezési tanulmányaikat, melynek célja az egyéni kreativitás és a vizuális megjelenítés képességének fejlesztése. Anyagok, struktúrák, faktúrák, funkciók, analízise és szintézise. Design alapelvek érvényesítése különböző sík- és térbeli kompozíciós gyakorlatokon keresztül. | | | | | | |
| A TÁRGY RÉSZLETES LEÍRÁSA, ÜTEMEZÉS: | | | | | | |
| Gyakorlat/Labor gyakorlatok témakörei: | | | | | | |
| Oktatási hét | Témakör | | | | | Oktató |
| 1. | A félév feladatainak ismertetése. (PPT) Hajtogatási kísérletek. | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |
| 2. | Monogram méretezés az adott tárgyhoz. | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |
| 3. | Formatanulmány kartonból, kreatív hajtogatással. | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |
| 4. | Prototípus készítés. Információgyűjtés, feldolgozás a második feladathoz. | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |
| 5. | A természeti formák elemzése és átírása. 1. feladat beadása, értékelése. Szombaton oktatás L1 | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |
| 6. | A térbeli formák kialakításának alapvető szempontjai, formaalakítási lehetőségek kikísérletezése. | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |
| 7. | Organikus-geometrikus formák, formaátmenetek. Szünet L1 | | | | | Dr. Kisfaludy Márta |

| | | |
|-----|---|---------------------|
| 8. | Ötletek generálása. Forma és funkció. (Szünet L4.) | Dr. Kisfaludy Márta |
| 9. | Formasorozatok, egyensúly- arányrend - lépték- komponáltság, funkció. (L3, L4 szünet) | Dr. Kisfaludy Márta |
| 10. | Anyag-forma-funkció-tömegmodell. | Dr. Kisfaludy Márta |
| 11. | Makettezés, műszaki dokumentáció. (Szünet L2, L3, L4.) | Dr. Kisfaludy Márta |
| 12. | Makettezés,tervdokumentáció. (Szünet L2) | Dr. Kisfaludy Márta |
| 13. | Makett/prototípus. Poszter-készítés, pótlások. Értékelés. (L4 szünet) | Dr. Kisfaludy Márta |
| 14. | Értékelés, pótlások. | Dr. Kisfaludy Márta |

Félévközi követelmények

Foglalkozásokon való részvétel:

A gyakorlatokon való részvétel kötelező.

A megengedett hiányzások számát a Tanulmányi és Vizsgaszabályzat határozza meg (a hiányzások száma nem haladhatja meg a félévi össz. óraszám 30%-át).

Zárthelyik, jegyzőkönyvek, beszámolók, stb. (száma, időpontja):

| | |
|---------|---|
| 5. hét | Dokumentáció és 1 db. makett/prototípus beadása |
| 11. hét | Műszaki dokumentáció (A/3 vagy A/4). |
| 13. hét | Makettek és poszterek értékelése |
| 14. hét | Értékelés, pótlások. |
| | |
| | |

Az aláírás megszerzésének/félévközi jegy kialakításának módszere:

A félév teljesítésének feltétele az előírt feladatok időbeni, mennyiségi és minőségi teljesítése. Határidő után leadott feladat csak késedelmi díj fizetése mellett adható be legkésőbb a következő oktatási héten! Ha valakinek a megadott időpontig nincs elfogadott beadandó feladata a tárgyból, aláírás megtagadva bejegyzést kap, amit a Tanulmányi és Vizsgaszabályzatban meghatározott időben javíthat.

Az a hallgató, akinek a szorgalmi időszak végén elégtelen az évközi jegye (az előírt feladatok hiánya vagy minősége miatt), a vizsgaidőszak első 10 napjában, egy alkalommal tehet kísérletet az évközi jegy megszerzésére az Óbudai Egyetem Tanulmányi és vizsgaszabályzatában foglaltak szerint.

A vizsga módja (írásbeli, szóbeli, teszt, stb.) és értékelési módszere:

-

IRODALOM

Kötelező:

| | |
|---|--|
| <p><i>Ajánlott:</i></p> | <p>Bhaskaran, Lakshmi: A forma művészete. BP. Scolar kiadó, 2007 Zalavári József: A forma tervezése, designökológia. Bp. Scolar kiadó, 2008. Slézia József: Design évkönyv 1/2/3. Bp. Designtrend Kft., 2008, 2009, 2010 Slézia József: Kortárs nemzetközi design. Bp. Designtrend Kft. 2013. Slézia József: Kortárs magyar formatervezés. Bp. Designtrend Kft. 2014. Fiell, Charlotte and Peter: Design kézikönyv. Taschen/Vince kiadók, 2007.</p> |
| <p><i>Egyéb segédletek:</i></p> | <p>https://elearning.uni-obuda.hu/</p> |
| <p>A tárgy minőségbiztosítási módszerei:</p> | |
| <p>A tárggyal kapcsolatban évenként oktatói felülvizsgálat történik, melynek során figyelembe vesszük a tudásátadás hatékonyságát, illetve a hallgatói és a végzetek által adott vélemények kiértékeléséből származó információkat. Az értékelés alapján a tárggyal kapcsolatos fejlesztési akciók indíthatók, melynek területei</p> <ul style="list-style-type: none"> - a tudásátadás módszertana, - a tananyag tartalma, - az előadások és gyakorlatok egymásra épültsége. <p>A változtatásokról és azok eredményeiről évenkénti értékelést végzünk, erről feljegyzést készítünk és a bevált elemeket a szakfelelős által szervezett ütemezéssel a tantárgyi program részévé tesszük.</p> | |