

Tananyagfelosztás és követelményrendszer

2018/19. 1. FÉLÉV

ÓBUDAI EGYETEM						
Rejtő Sándor Könnyűipari és Környezetmérnöki			Kar	Terméktervező		
Tantárgy neve:		Textiliák és enteriőr tervezése I.		Neptun kód:	RTTTT1FVNC	
Tantárgy neve angolul:		Textile and interior design I.		Kredit:	5	
Jelleg (kötelező/ választható):		kötelező	Tagozat:	nappali	Félév a mintatantervben:	5
Szakok melyeken a tárgyat oktatják:			Ipari termék- és formatervező mérnöki szak			
Tantárgyfelelős:		Dr. Deés Enikő		Oktató:	Szűcs Ágnes, Korona Péterné, Koleszár András	
Előtanulmányi feltételek (kóddal is):			Formatervezés I. RTTFO2RTNC vagy RBTFO2RTNC			
Heti óraszámok:	Előadás:	2	Tantermi gyakorlat:	-	Laborgyakorlat:	2
Számonkérés módja (s; v, é)		é	A képzés nyelve:	magyar	A tárgy órarendi helye:	Ea.: H: 08:00-09:40 (D.1.EA.II.) L1.: H: 9.50-11.30, L2. SZE:11.25-16.05 (D 205)
A TANANYAG						
Oktatási cél:						
<p>Lakóterek és berendezéseik, kortörténeti stílusok, bútorok fajtáinak megismertetése a kezdetektől napjainkig. A hallgatók megismerik a funkcionális lakás elrendezésének elveit. Az építészeti műszaki rajzolás, vetületi ábrázolás, alaprajz, metszet, nézet, méretarányok szabályait, szabadkézi és számítógépes ábrázolásainak módjait. A tervezési feladatok különböző lakóterek adott stílusok szerinti enteriőrkialakítását célozzák.</p>						
A TARGY RÉSZLETES LEÍRÁSA, ÜTEMEZÉS:						
Előadás témakörei:						
Oktatási hét	Témakör					Oktató
1.	Félévi követelmények, feladatok ismertetése. Bútor- és stílustörténeti bevezetés.					Korona Péterné
2.	Ókori bútortörténet és enteriőr.					Korona Péterné
3.	Mediterrán enteriőrök és bútorok.					Korona Péterné
4.	Skandináv enteriőrök és bútorok.					Korona Péterné
5.	Minimál enteriőrök és bútorok.					Korona Péterné
6.	Középkori bútortörténet és enteriőr.					Korona Péterné
7.	Reneszánsz enteriőr és bútortörténet. (Áthelyezve október 13, szombatra)					Korona Péterné
8.	Barokk és rokokó enteriőr és bútortörténet.					Korona Péterné
9.	Empire és biedermeier enteriőrök és bútorok.					Korona Péterné
10.	Eklektikus bútorok és enteriőrök. Historizmus és századforduló.					Korona Péterné
11.	Art deco és Bauhaus bútorok és enteriőrök.					Korona Péterné
12.	ZH.					Korona Péterné
13.	Modernista bútorok és enteriőrök (1960-80)					Korona Péterné

14.	Pót ZH. Kiállítás berendezése.	Korona Péterné
<b>Gyakorlat/Labor gyakorlatok témakörei:</b>		
Oktatási hét	Témakör	Oktató
1.	Félévi feladatok ismertetése. Dokumentáció készítés. Élettér tervezés.	Szűcs Ágnes, Koleszár András
2.	Ábrázolási módok I. Jelölések, jelrendszerek.	Koleszár András
3.	Ábrázolási módok II. Berendezési tárgyak megjelenítése, ábrázolása.	Koleszár András
4.	Építészeti, gépészeti és világítási elemek, szerkezetek jelölései, ábrázolása.	Koleszár András
5.	Építészeti tervdokumentáció elemei, felépítése, méretezése. <b>(Okt.13-án a 7. heti órát pótoljuk: Enteriőrök mediterrán stílusban. )</b>	Koleszár András
6.	Kiviteli tervdokumentáció készítése, beadása. Gyűjtési feladat képeinek rendszerezése.	Koleszár András
7.	SZÜNET	
8.	Enteriőrök skandináv stílusban.	Szűcs Ágnes
9.	Enteriőrök minimalista stílusban.	Szűcs Ágnes
10.	Stílus tervdokumentáció készítése, konzultációja (3 db stíluslap)	Szűcs Ágnes
11.	Tervdokumentáció készítése I. (Szerda, L 2. Rektori szünet)	Szűcs Ágnes
12.	Tervdokumentáció készítése II.	Szűcs Ágnes
13.	Tervdokumentáció bemutatása, beadása.	Szűcs Ágnes, Koleszár András
14.	Értékelés. Kiállítás előkészítése.	Szűcs Ágnes, Koleszár András
<b>Félévközi követelmények</b>		
<b>Foglalkozásokon való részvétel:</b>		
Az előadásokon és a gyakorlatokon a részvétel kötelező. A megengedett hiányzások számát az aktuális Tanulmányi és Vizsgaszabályzat (TVSZ) határozza meg.		
<b>Zárthelyik, jegyzőkönyvek, beszámolók, stb. (száma, időpontja):</b>		
4. hét	Projekt feladat terveinek beadása. (félévi kiállításra)	
6. hét	Építészeti tervdokumentáció beadása. A stíluslaphoz gyűjtött képek bemutatása. (Labor)	
12.hét	Stílus tervdokumentáció bemutatása (3 db stíluslap) (Labor)	
12. hét	ZH.	
13. hét	Tervdokumentációk beadása. (Labor)	
14. hét	Pót ZH	
<b>Az aláírás megszerzésének/félévközi jegy kialakításának módszere:</b>		
A félévközi jegy megszerzésének feltétele az eredményes zárthelyi dolgozat és a félévközi munkák megfelelő szintű elkészítése (minden feladat minimum elégséges szintű kell legyen). Az elégséges zárthelyi osztályzathoz a maximális pontszám 50%-át kell elérni. Határidő után a feladatok, csak késedelmi díj fizetése mellett adhatók be, legkésőbb a határidőt követő héten. A félévközi jegy kialakítása a következők arányában történik: Zh 40 %, félévi gyakorlati feladatok (építészeti tervdokumentáció, stíluslapok) 30%, projekt terv és kiállítás 30 %. Az elégtelen évközi jegy, a TVSZ előírásai szerint javítható.		

A vizsga módja (írásbeli, szóbeli, teszt, stb.) és értékelési módszere:

#### IRODALOM

<i>Kötelező:</i>	Korona Péterné, Szűcs Ágnes: A bútortörténet és a design nagy korszakai. ÓE-RKK 6063 Budapest, 2015. Korona Péterné, Szűcs Ágnes: A bútortörténet és a design nagy korszakai II. ÓE-RKK 6073 Budapest, 2016.
<i>Ajánlott:</i>	(1) Miller, Judith: Színek. Klasszikus és modern lakberendezési stílusok színvilága, Panoráma Kiadó, Bp. 2001. (2) Miller, Judith: Képes bútor enciklopédia, Geopen Kiadó, Bp. 2006. (3) Kaeszy Gyula: Bútortörténet.
<i>Egyéb segédletek:</i>	<a href="https://elearning.uni-obuda.hu/">https://elearning.uni-obuda.hu/</a>

#### A tárgy minőségbiztosítási módszerei:

A tárggyal kapcsolatban évenként oktatói felülvizsgálat történik, melynek során figyelembe vesszük a tudásátadás hatékonyságát, illetve a hallgatói és a végzetek által adott vélemények kiértékeléséből származó információkat. Az értékelés alapján a tárggyal kapcsolatos fejlesztési akciók indíthatók, melynek területei

- a tudásátadás módszertana,
- a tananyag tartalma,
- az előadások és gyakorlatok egymásra épültsége.

A változtatásokról és azok eredményeiről évenkénti értékelést végzünk, erről feljegyzést készítünk és a bevált elemeket a szakfelelős által szervezett ütemezéssel a tantárgyi program részévé tesszük.